

Lesungen und Workshops mit Anna Karina Birkenstock



Anna Karina Birkenstock wurde 1975 in Solingen geboren. Zunächst machte sie eine Ausbildung als Mediengestalterin für Bild und Ton im Bereich TV-Design und studierte dann Medienkunst an der Staatlichen Hochschule für Gestaltung Karlsruhe.

Anna Karina Birkenstock lebt mit ihrem Mann und zwei Töchtern in der Nähe von Köln und arbeitet als Autorin und Illustratorin für mehrere deutsche Verlage.

Mit ehrenamtlichen Engagement, Lesungen und Workshops setzt sie sich dafür ein, dass jedes Kind Zugang zur vielfältigen Welt der Bilder und Bücher erhält.

Informationen zu Veröffentlichungen und Projekten unter www.annakarina.de

Kontakt:

Anna Karina Birkenstock - karina@annakarina.de
Abtsgartenstr. 21a, 53773 Hennef
fon 02242-9337100, mobil 0173-5328084

Angebote

Die Lesungen und Aktivität können auch getrennt gebucht werden. Es besteht auch die Möglichkeit, z.B. in Kindergärten, die Lesung mit der ganzen Gruppe abzuhalten und den Workshop danach nur einer bestimmten Altersgruppe anzubieten.

Workshop "Bilderbuch":

Wie entsteht ein Buch? Ideen finden

(unabhängig buchbar und passend zu allen angebotenen Lesungen)

Anna Karina Birkenstock berichtet über die Entstehungsgeschichte ihrer Bücher und ihre Arbeit als Autorin und Illustratorin.

Gemeinsam wird am Flipchart eine Idee für eine Geschichte entwickelt.

Anschließend arbeiten die Kinder ihre Ideen aus.

Dauer:	1 bis 2 Stunden
Material:	Stifte, Papier
Alter:	ab 5
Teilnehmerzahl:	max. 30

Lesung: Komm kuscheln kleiner Hase!

arsEdition, Juni 2011, ISBN 978-3845802831

Eine interaktive Lesung für Kinder von 2 bis 6 Jahren

Dauer Lesung ohne Aktivität: ca. 30 min.



Der kleine Schneehase friert - da will ihm sein Freund, der große dicke Bär natürlich helfen.

Wie das mit Regenbogenringelpulli, dem halb fertigen Hasenohrenwärmer und viel Hilfe der großen und kleinen Zuhörer gelingen kann, können Kinder miterleben und mitspielen.

Anna Karina Birkenstock bringt die große Kleiderkiste des Bären mit und zwei Kinder spielen den Bär und den Hasen.

Auch die Originale zum Buch können genau betrachtet und besprochen werden und die Autorin beantwortet Fragen zum Buch und zu ihrer Arbeit.

Anschließend gibt es, je nach Örtlichkeit und Alterstruktur folgende Angebotsmöglichkeiten:

Variante A: Workshop "Bilderbuch" (siehe oben)

Variante B: "Bastelbogen"

Ein Bastelbogen mit einer Papieranziehpuppe wird ausgemalt und ausgeschnitten.

Dauer:	40 min.
Material:	Stifte, Schere
Alter:	ab 2 (in Begleitung der Eltern)
Teilnehmerzahl:	abhängig von Alter und Räumlichkeiten



Variante B: "Hasen malen"

Gemeinsam ziehen wir den großen Hasen (90 x120 cm) an, mit Fingerfarben und buntem Papier.

Dauer: 40 min.
Material: Fingerfarbe, buntes Papier
Alter: ab 2
Teilnehmerzahl: max. 6 pro Hase
(Anzahl Hasen je nach räumlichen Möglichkeiten)



Lesung: Freda die kleine Wunschfee

Tilda Marleen Verlag , April 2012 E-Book, ISBN 978-3-943766-00-4

Lesung für Kinder ab 3 Jahren

Dauer Lesung ohne Aktivität: ca. 40 min.

Angebot als Bilderbuchkino, Beamer sollte vorhanden sein.



Freda, die kleine Wunschfee fühlt sich zu dick zum Fliegen und traut sich nicht zu zaubern. Doch als der Bauernhof auf dem sie lebt, in Gefahr gerät, ist es an ihr, ihre Angst zu überwinden und ihr Heim und ihre Freunde zu retten.

Ein Bilderbuch über Mut und das Entdecken der eigenen Stärken.

Das Buch wird bei mehr als 10 Kindern als Bilderbuchkino präsentiert.

Die Autorin berichtet über die Entstehungsgeschichte (insbesondere eines E-Books) und zeigt die Originale.

Anschließend gibt es, je nach Örtlichkeit und Alterstruktur folgende Angebotsmöglichkeiten:

Variante A: Workshop "Bilderbuch" (siehe oben)

Variante B: Wir basteln unser eigenes Mix-Max Buch

Wir basteln unser eigenes Mix-Max Buch, in dem man Kopf, Bauch und Beine der Buchcharaktere untereinander mischen kann.

Dauer: 1 Stunde.
Material: Stifte, Papier
Schere, Tacker
Alter: ab 3
Teilnehmerzahl: max. 30

Variante C: Fredas bunte Tortentheke

Wie sieht unsere eigene Herzenswunschtorte aus?
Auf einer großen Tapete malen wir gemeinsam eine große Tortentafel. Dabei kommen verschiedene Materialien und Techniken zum Einsatz.

Dauer: 1 Stunde
Material: Nach Absprache
Große Papierrolle oder Bögen
Alter: ab 3
Teilnehmerzahl: max. 15

